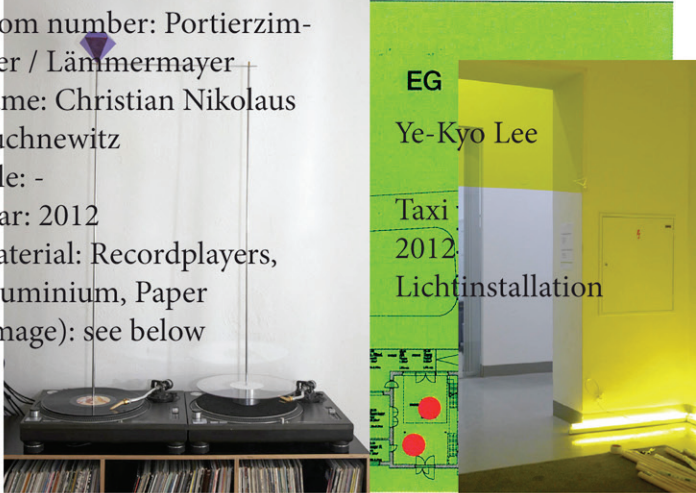


room number: ? the room with the printer.. next to the computer room 1.OG



name: Amitai Romm
title: Presentation
year: 2012
material: various materials

room number: Portierzimmer / Lämmermayer
name: Christian Nikolaus Ruchnewitz
title: -
year: 2012
material: Recordplayers, Aluminium, Paper
(image): see below



↑ Eingang Kurzbauergasse

raum 48
imre nagy
drei objekte: paravan - titel: membran
material: holz und glasfasernetz
tisch mit modellen - titel: reflex
material: papier, metall, tixo
und spiegel
leuchtojekt - titel: staubschau
material: leuchtplatte und papierklebeband
alle drei im Jahr 2011 fertiggestellt.
im projektraum 2 habe ich ebenfalls eine arbeit ausgestellt.
titel: nahtlos
material: objekt 1: foto auf textil,
objekt 2: regal mit materialsammlung
2011/2012
diese arbeit wird im rahmen der LV mit Mona Hahn präsentiert.



1) red and white stripes, 2012
60 x 80 > Stoff und Klebeband
auf Sperrholz + Abbildungen

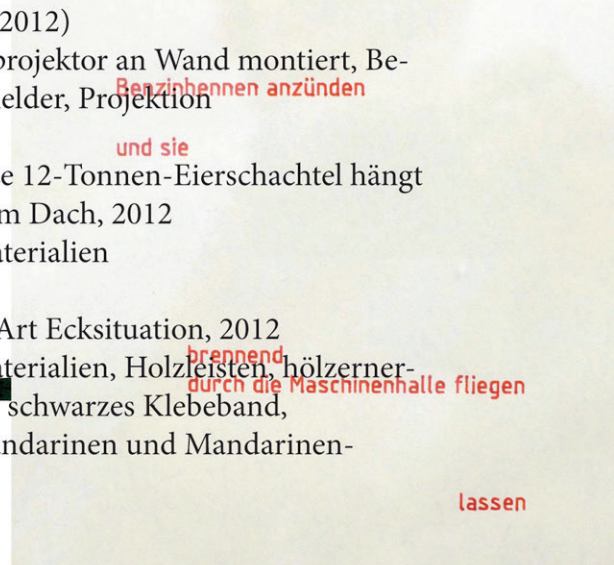


Room number: 1.8
Name: Andreas Perkmann Berger

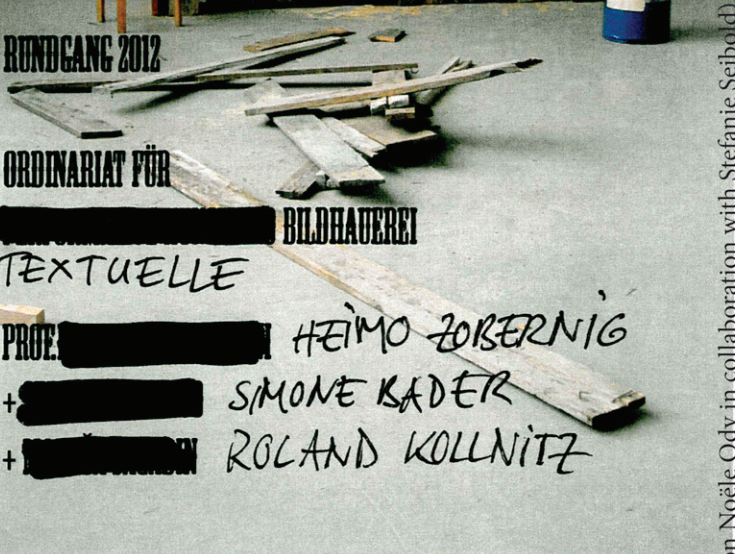
2) 2,80 (2012)
Overheadprojektor an Wand montiert, Bewegungsmelder, Projektion

3) schwarze 12-Tonnen-Eierschachtel hängt am Seil vom Dach, 2012
diverse Materialien

4) so eine Art Ecksituation, 2012
diverse Materialien, Holzleiste, hölzerner Drehstuhl, schwarzes Klebeband,
2 Mandarinen und Mandarinen-schalen



room number: die gleiche wie imre?
name: jutta zimmermann
title: o.T.
year: 2011 / 2012
material: karton, stein, holz, wandfarbe
(image): siehe foto karte simon



Arbeiter von Noëlle Ody in collaboration with Stefanie Seibold)

room number Gang Metallwerkstatt - corridor metal workshop
Name Werkstücke/Prototypen - workpieces/prototypes
Year 2008-2012
material Stahl, Aluminium, Holz, MDF - steel, aluminium, wood, medium density fiberboard
Hannes Wieder



2. Location:
atelier 1.7

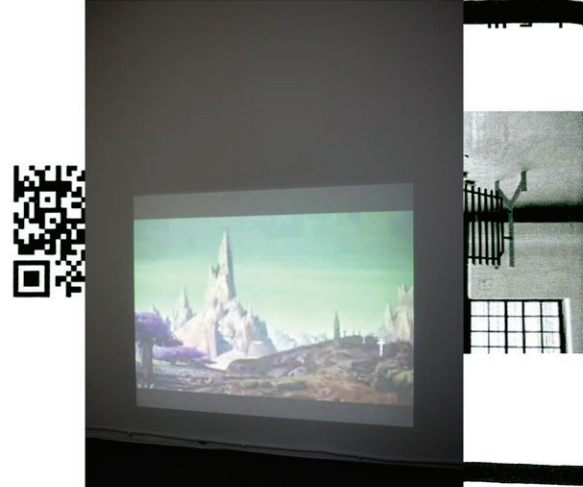
(with Eric, Simon and Alejandro)
name: bonita bub

title: hovercraft
material: form ply
and piano hinges
dimensions variable
year: 2011



1. location: eingang / pinboard
name: bonita bub
title: for your information (f.y.i)
material: 80 black and white photocopies
year: 2012

name: bonita bub
title: mashup (film stills series)
year: 2011



ich bin im selben Raum wie Bonita, Eric Kläring und Simo Iurino.

name Alejandro del Valle-Lattanzio
title Übungen zum visuell-musikalischen Sinn
year 2012
material Animation, Video
Installation 60 Minuten



Simon Iurino

o.T (Atelier III)



David Stocker



raum nummer: 1.49 (1.OG - rechter Flügel)

name: eric kläring

titel: o.T. Bankobjekt Bienenkiste

jahr: 2012

material: wachauer marmor - verschiedene holzsorten - holzleim



raum: gartenterrasse

name: eric kläring

titel: o.T. (Zaun #001)



room number 1:50
name Sherine Anis
title hand catches
glass
year 2012
material DVD, Glas,
2 Rollen, Holzplattenroller,
Holzplatte



rüchliche
ng des
is zur
as
nen zu,
en und
bjekts
nan an
r Hülle
etwas
iel Raum.



Emanuel Mauthe

(letzter raum hinten oben)

Raum E36 (?), da wo liesl auch ist. sprich neben dem großen Partyraum, wo du bist.

Arbeit 1:

Max Schaffer

Untitled (C.)

2011

Spraypaint on Styrodur



Arbeit 2:

Max Schaffer

CESSANTE CAUSA CESSAT EFFECTUS / 2.1.
2011

Spraypaint on Etching

Name: Christopher Steinweber
Titel: Coitus Interruptus
Jahr: 2011
Material: Bild: Öl auf Leinwand,
Ständer: Aluminium



Name: Christopher Steinweber
Titel: Geländer 2 go
Jahr: 2012

Material: Stahl, Gummi



Name: Christopher Steinweber
Titel: Die nervige Bank ohne Tisch
Jahr: 2012
Material: Porenbeton, Schnur, Holz, Lack

room number Steinsaal
name basil schu
title lab-dance
year 2012
material mixed media

Julia Margan

The value and role of work as well as
tioned. Borders between instruction
themselves are blurred. The video a
were part of a solo project/ installat



room number next to Steinsaal
name Noële Ody
title Buchungbestätigung Hotel Anahas
year 2012
material stahl, lack,
plastiktüte, handtuch,
poster
(image)



> i am sending you
the titles for the
works.
> The work that
is build on a gun
is Isaiah 2,4 and
the deer is rechts
abbiegen.

Osama Zatar



Der Mensch strebt stets nach
kommene mit einem Haus ver
und wieder geleert und die D
ein Solches Haus im supermar
Als ich in die Milchverpackung
Dinge, die die Welt verwirren
schnell die Milch ausschenken
Hä? Sie ist weiß. Sauber. Weiß
Jedoch hatte ich etwas ganz A
unglaublich hässlich. Ich muss
Wir müssen vorsichtig sein. Se

Junjung Min

room number 8
shir mishal
untitled
2011
wood



room number: 8 (1/15)
name: Natalia Satzinger
title: Prototype A
year: 2011
material: Stahl, Gummi

1.13
Ateliersituation
2012

Karin Reichmuth



Richard Nickl

Zimmernummer: 1.Obergeschoß Gang Westseite
(I do not know what name and number this transition)

Name: Lorenz Friedrich
Titel: Ohne Titel
Jahr: 2010- 2011
Material: Lindenholz
Länge: 18,70 m



Room: 1.50
Name: Martyn Reynolds
Title: Copenhagen video
Year: 2011
Marterial: Video, wrappers
Image:



Raumnummer kann ich dir leider nicht sagen - Internet sagt Raumnummer 50. Ist das Atelier im 1.OG direkt neben dem großen Raum - belegt mit Sherine, Martyn, Hong und Roland.

Florian Mayr
in progress
2011 -
Papier, Pappe, Karton,
Abdeckband (paper, cardboard,
tape)



Hong Zeiss

mein Raum ist der vorletzte am Gang oben, ich hoff, Du siehst das eh am Plan.

Der Titel ist nur ein Name, also bitte unter Anführungszeichen einfach „Regal“ schreiben. Material Eiche Jahr 2010

Bartholomäus Kinner



Björn Westphal



kann man anschauen im Raum 1.12 wenn man lust hat.
(Obergeschoß, vorletzter Raum)
danke und schönen gruss

Stefan Klampfer
Easy Gesture

30.7 x 40 cm

Acryl auf Mdf
2012

